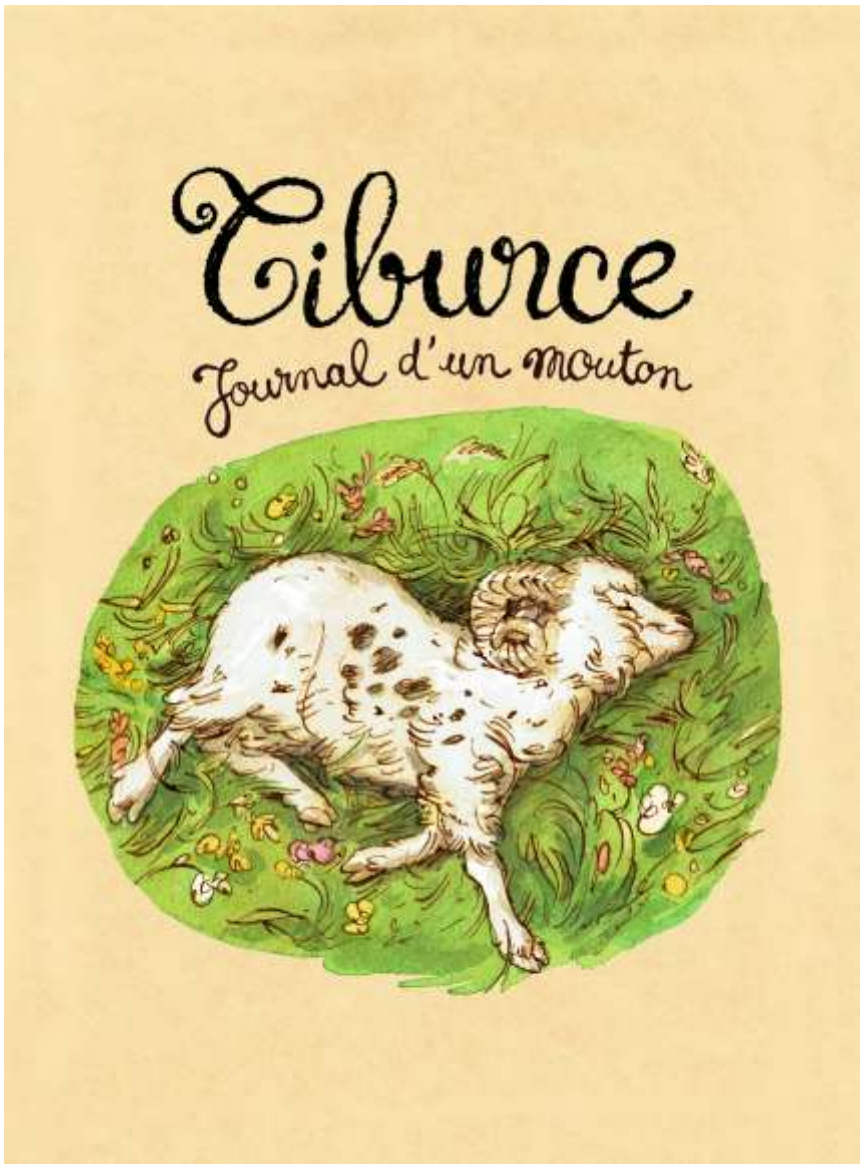
Dossier pédagogique

Colletta Pascal | Provenzano Aurélie



Les auteurs

Tiburce, journal d'un mouton

L'auteur :

Pascal, enfant, aimait bien écouter les histoires que lui racontait sa maman le soir. Il s'endormait ensuite en comptant les moutons. Une évidence : son papa était berger. Plus grand, il devint maître d'école dans sa vallée de la Tinée puis à Levens, près de Nice. Pourtant il continuait à voir des moutons partout, certains cachés sous son lit, d'autres voguant tranquillement sur la mer Méditerranée. Il a donc imaginé cette histoire pour se rappeler que l'on a tous eu un Tiburce dans notre enfance.
pascalcolletta.com

L'illustrateur :

Michaël est illustrateur pour petits enfants et grands adultes ou l'inverse ! Il est aussi agriculteur dans le Var et cultive ainsi plus de 400 oliviers, des légumes, des fruits. Un jour qu'il labourait tranquillement son terrain, son tracteur tomba en panne. Il commença à le réparer quand, soudain, un petit prince sortit du bois et lui demanda : *« Dis, tu peux me dessiner un mouton ? »* C'est ce qu'il fit sur le champ et dans l'herbe. Il l'appela Tiburce.

Pascal et Michaël sont amis. Ils ont déjà travaillé ensemble sur différents projets (Le dictionnaire des parlers de la vallée de la Tinée, VerduNissa et Ange, journal de guerre), des livres destinés aux adultes. C'est la première fois, en revanche, qu'ils se réunissent pour concevoir un ouvrage de littérature de jeunesse.
Voici une vidéo montrant la collaboration entre Michaël et Pascal :

https://www.pascalcolletta.com/videos

Résumé :

Tiburce, petit mouton, naît à Ilonse, dans la vallée de la Tinée (Mercantour-Alpes du sud). Il raconte au fil des saisons ses peines, ses joies, mais aussi ses rencontres. Son destin semble, ainsi tout tracé, jusqu'au jour où un événement va changer le cours de sa vie.
Une quête initiatique dans laquelle le lecteur découvrira, à travers les yeux de Tiburce, le métier de berger.

Présentation :

Genre : Album-jeunesse
Lecteurs : 8-12 ans
Caractéristiques techniques : Album illustré composé d'un roman et d'un dossier pédagogique.
Sortie : Novembre 2020

Editeur :

Beurre salé
www.editions-beurresale.com/
editions.beurresale@gmail.com
09 65 17 98 98
231 rue de la Croix-de-Pierre, Varades
44370 Loireauxence

En lien avec les autres matières

Tiburce, journal d'un mouton

En lien avec les autres matières :

Français
-fiches du dossier pédagogique
-le passé simple/l'imparfait

Histoire
-la transhumance
-les premiers éleveurs au Néolithique
-le métier de berger
-le travail de la laine

Langue régionale
-Sensibilisation à la langue et à la culture niçoises https://www.pedagogie.ac-nice.fr/dsden06/lv06/category/lcr/nicois/

Sciences
-le mouton, le chien, le loup, le mouflon…
-les herbivores
-la faune et la flore de montagne
-le Parc national du Mercantour
-la chaîne alimentaire

Musique
-la musique traditionnelle
-le chant polyphonique
-les tessitures de voix

Géographie
-les Alpes-Maritimes
-les étages montagnards
-rural/urbain

Arts visuels
-les œuvres de Patrick Moya avec son mouton Dolly
-un artiste local, Jean-Pierre Augier : Femme aux chèvres
-le mouton de St Ex (Joël Ducorroy)
-François-Xavier Lalanne, Troupeau Moutons https://www.youtube.com/watch?v=31k8ksI7wtA
-le mouton téléphone de Jean-Luc Cornec

Les notions « philosophiques » abordées dans l'ouvrage
La confiance en soi
La peur de grandir
Faut-il partir pour grandir ?
Le respect de l'autre
L'amitié
L'amour
La perte d'un proche
La solitude
L'attachement à sa terre
La notion de handicap

La bande annonce

Tiburce, journal d'un mouton

❶ **Regarde attentivement la bande annonce et écris les mots que tu as mémorisés.**

Noms de personnages	Noms de lieux	Noms des auteurs	Evènements importants

❷ **Regarde une nouvelle fois la bande annonce. Essaie, désormais, de faire des hypothèses sur le contenu de l'histoire.**

Où l'histoire se passe-t-elle ?	
Comment s'appelle le personnage principal ?	
De quoi a-t-il peur ?	
Qu'est-ce qui va changer sa vie ?	
Cite le nom d'un personnage secondaire ?	

❸ **Regarde une dernière fois la bande annonce et écris un résumé du livre comme tu pourrais le trouver en 4ème de couverture.**

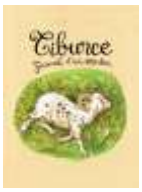
……

……

……

……

……



La couverture

Tiburce, roman d'un mouton

❶ A toi de compléter ma carte d'identité !

L'auteur : ……

L'illustrateur : ……

L'éditeur : ……

Mon nombre de chapitres : ……

Mon nombre de pages : ……

Année d'édition : ……

❷ A partir de la couverture, essaie d'imaginer les éléments principaux de l'histoire.

Le lieu	
L'époque	
Le personnage principal	

❸ Trouve 3 adjectifs pour décrire l'attitude du petit mouton.

Le petit mouton semble ……..

❹ Fais des hypothèses. Essaie d'imaginer l'histoire. Que va-t-il se passer ?

……

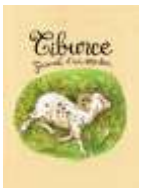
……

……

……

……

……



La 4 ème couverture

Tiburce, roman d'un mouton

❶ Complète le texte !

Cette histoire se déroule dans le village d'_____, dans le département des _____.

Elle nous raconte l'histoire d'un petit _____, nommé _____.

Sa vie va être bouleversée par un _____.

❷ Connais-tu d'autres histoires qui parlent de mouton ?

Dans la littérature	
Au cinéma	

❸ C'est aussi un livre pour comprendre le métier de berger, d'éleveur. Connais-tu ce métier ? Essaie d'expliquer en quelques lignes en quoi il consiste.

……

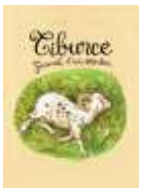
……

……

……

❹ Connais-tu l'animal, le mouton ?

Nom du petit	
Nom du mâle	
Nom de la femelle	
Famille	
Régime alimentaire	



Chapitre 1

Un matin de printemps

❶ A l'aide de la courte description page 15, dessine Tiburce et légende ton schéma avec les mots suivants : mufle, corne, croupe, onglons, épaule.

❷ Retrouve les différents personnages à partir de ces phrases.

	Son nom	**Lien avec Tiburce**
Elle ne me quittait pas en ce début de vie, me protégeant, me réchauffant…		
C'était mon ami, mon « âme frère ». Nous allions grandir ensemble.		
Son visage était buriné par le soleil et les années.		
Rapide comme l'éclair, il lui obéissait au doigt et à l'œil.		
Le mouton enragé, notre bête noire.		

❸ **Retrouve le nom des 5 personnages cachés dans le tableau.**

G	F	A	J	E	R	A	O	U	L
O	T	I	B	U	R	C	E	A	R
D	O	P	H	R	M	O	G	C	M
E	A	S	A	N	N	A	D	R	I
R	L	D	A	N	T	E	E	I	K
F	O	B	I	O	R	X	L	E	E
D	H	Y	P	O	L	I	T	E	C

❹ **Tiburce est appelé ainsi car :**

- A Il a des puces.
- B Il aime donner des coups de tête.
- C Il aime bien se faire bercer.

❺ **La race de Tiburce est :**

- A Métisse
- B Préalpe
- C Rouge

❻ **Que penses-tu de Raoul et de sa bande ? A la place de Tiburce, comment aurais-tu réagi ?**

……

……

……

❼ **Pourquoi Fredo, met-il à chaque agneau une boucle à l'oreille ?**

……

……

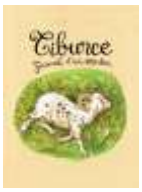
……

❽ **Le troupeau quitte la bergerie. D'après-toi, où va-t-il ?**

……

……

……



Chapitre 2

L'herbe est plus verte ailleurs

❶ Tiburce voudrait bien rester lactivore c'est-à-dire continuer à se nourrir de lait. Connais-tu la signification de ces autres mots qui se terminent par –vore ?

Herbivore	Qui se nourrit d'
Carnivore	Qui se nourrit de
Insectivore	Qui se nourrit d'
Frugivore	Qui se nourrit de
Granivore	Qui se nourrit de

Si tu n'y arrives pas, utilise le dictionnaire.

❷ D'autres personnages apparaissent dans l'histoire. Retrouve-les.

Le meneur, le chef du troupeau	
La sage du troupeau	
Le rebelle du troupeau	

❸ D'après toi, quelles utilisations de la laine, une fois coupée, peut-on faire ?

……

……

……

❹ Comme Raoul, essaie d'inventer des « cap ou pas cap » amusants.

Chanter et faire pipi en même temps, danser le tango argentin en pantoufles et en gilet…

1	
2	
3	

❺ Que penses-tu du discours de Rastafouille ? A-t-il raison de ne pas vouloir monter en estive ?

……

……

……

……

❻ Que veut dire Rastafouille quand il traite ses camarades de « suiveurs » ?

……

……

……

……

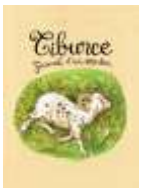
❼ Térésa dit qu'une fois qu'ils seront arrivés sur l'alpage, ce sera la liberté. Qu'est-ce que pour toi être libre ?

……

……

……

……



Chapitre 3

Le grand départ

❶ Par groupe de cinq, entraînez-vous à lire à haute voix ce chapitre. Vous le présenterez ensuite à la classe.

❷ Remplace les mots soulignés par un antonyme (un mot contraire).

Je décidai de me rapprocher de ma maman et de rester à ses côtés tout au long de la marche. Sa présence me rassurait. Ses bêlements réguliers, ses léchouilles sur mon dos me réconfortaient.

– Mon Tiburce, je suis là, avec toi. Ne t'inquiète pas. Et puis, tu verras, tu vas grandir dans la montagne. Tu apprendras peu à peu à te débrouiller tout seul. J'ai confiance en toi.

❸Tiburce et Hippo jouent à saute-mouton. Trouve trois autres jeux ayant des noms d'animaux.

1	
2	
3	

❹ Réécris le programme de la journée de Tiburce en estive.

	Que fait-il ?
Dès les premières lueurs de l'aube	
Vers 11 heures du matin	
De la fin d'après-midi à la nuit	

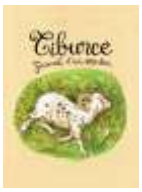
❺ Colorie « Vrai ou faux ».

Fredo leur apporte du sel pour enrichir leur nourriture.	Vrai	Faux
Les moutons boivent tous les trois jours.	Vrai	Faux
Les moutons passent la plupart du temps à brouter.	Vrai	Faux

❻ Comme Raoul, essaie d'inventer d'autres façons amusantes de renvoyer Tiburce et Hippo.
– Mettez votre couche les cornichons et allez filer la laine !

1	
2	
3	

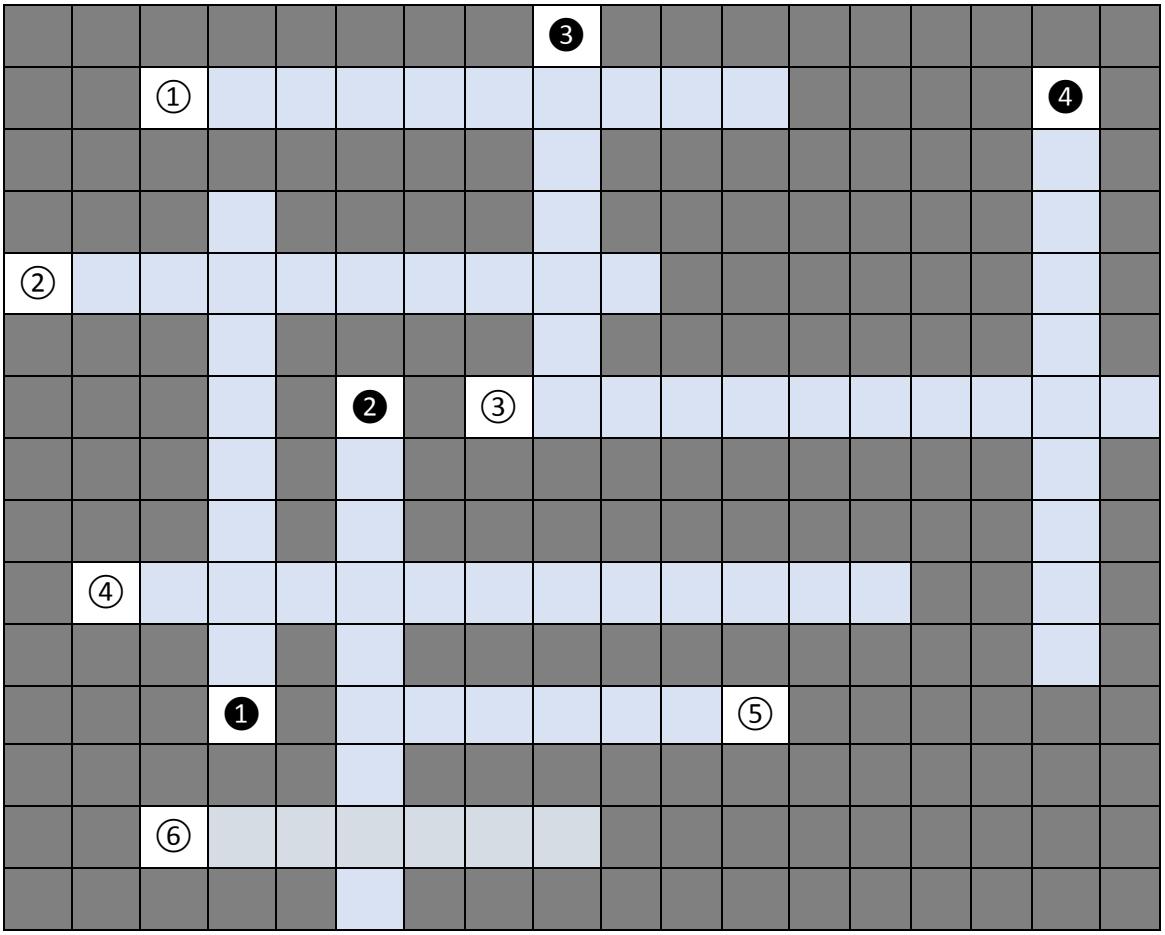
❼ Débat oral / Expression écrite : Comme Tiburce, est ce que toi aussi tu ne veux pas grandir ? *« Pourtant, j'avais toujours peur de rester seul. Je ne pouvais pas me résoudre à quitter ma maman. Je crois que je ne voulais pas grandir. »*



Chapitre 4

L'estive, le paradis ou l'enfer ?

❶ **Après avoir lu le chapitre 4, complète ces mots croisés.**

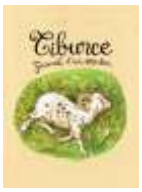


Horizontal :

① Objet permettant au berger de retrouver ses moutons dans le brouillard.
② Synonyme de « tombèrent ».
③ Mot occitan qui signifie « Qui ne sont pas d'ici ».
④ Fin de l'estive.
⑤ Période de l'année où les troupeaux paissent sur les hauteurs des montagnes.
⑥ Lieu où les moutons sont comptés ou soignés.

Vertical :

❶ Nom donné au territoire d'un berger avec son troupeau.
❷ Provenance des autres troupeaux de moutons.
❸ Village de Tiburce.
❹ L'herbe fraîche s'y trouve en abondance pour nourrir les moutons.

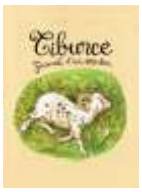


Chapitres 4 /5

L'estive, le paradis ou l'enfer ? Retour à la maison

❶ Ecoute attentivement la lecture des chapitres 4 et 5.
Jeu du furet :
Défi lancé à la classe : « Le but du jeu est de raconter les chapitres 4 et 5 en autant d'extraits que d'élèves. C'est à dire que les uns après les autres vous allez devoir poursuivre l'histoire du camarade qui vous précède. Le premier élève commence avec le début du chapitre 4 et le dernier doit impérativement terminer avec la fin du chapitre 5. »

Conseils :
-Bien découper, au préalable, l'histoire pour que chacun puisse prendre la parole.
-Attention l'histoire doit absolument se terminer avec le dernier élève de la classe.
-Si tu as un trou, ton voisin de table peut t'aider en te soufflant quelques mots.



Chapitre 6

Drame en montagne

❶ **Ecoute attentivement la lecture du début de ce chapitre jusqu'à *« Soudain, une terreur subite emporta le troupeau. »***
Tu vas devoir poursuivre l'histoire en décrivant cette terreur et en racontant, d'après toi, ce qu'il va arriver à Tiburce et à son troupeau.

Soudain, une terreur subite emporta le troupeau.

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

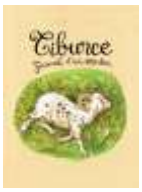
……

……

……

……

……



Chapitre 7

Seul au monde

❶ Voici le début du chapitre 7. Pour trouver la suite de l'histoire découpe les différents morceaux du texte et remets-les dans l'ordre (Utilise le dos de la feuille pour les coller). Sers-toi des différents indices (sens du texte, connecteurs logiques, dialogues…).

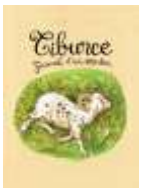
Ma vie solitaire, bien que triste, était redevenue paisible. J'en profitais pour reprendre des forces. Il fallait que je me fasse une raison, ma vie ne serait plus jamais la même. Je ne cherchais pas la compagnie. Je n'avais confiance en personne.

Cette défiance se renforça lorsque, un matin, un renard surgit devant moi. Il chercha à m'entraîner dans une grotte. Je flairais un piège en me rappelant les paroles de ma mère :

– Fais attention, le renard perd le poil, mais jamais le vice !

Une autre fois, c'est un troupeau de bouquetins qui passa devant moi. Ils étaient magnifiques, d'une distinction et d'une politesse incroyables ! Ce sont les rois de la montagne. Ils me proposèrent de m'emmener. Je déclinai leur proposition préférant rester seul. Et puis, comment les suivre dans ces falaises verticales ?Je n'ai pas leurs super sabots d'alpinistes, moi !

1	– Ah excellent jeu de mots : Fesses-bouc ! Je « like », LOL, MDR, il a de l'humour le « tonmou ». Tiens, je vais tweeter ça tout de suite. Il prit son téléphone. Qu'est-ce qu'il racontait ? Je n'y comprenais rien : – « Touiter » ? Tu veux dire que tu vas appeler les oiseaux ? Mais ils font cui-cui, non ? – Oh, oh, oh! Il est bon, lui. Y'a du niveau, là ! – C'est gentil, lui répondis-je, sans comprendre qu'il se moquait de moi. – Salut champion. Demande-moi en ami sur Fessesbouc, on est potes maintenant. Ok ? Il éclata de rire et partit à toute vitesse dans un nuage de poussière.
2	-Équipe de quoi ? – Quelle inculture ! Tu me reconnais au moins ? – Euh… non. Excusez-moi Monsieur. – Monsieur ! Sors un peu de ta montagne ! Je suis Mèfi, l'emblème des Niçois et par conséquent du club de football l'OGYM, l'Olympique Gymnaste Club de Nice. À chaque match, je descends en ville planer au-dessus du stade afin d'encourager les joueurs. – Fantastique ! – Tu veux venir avec moi la prochaine fois ? Je peux t'emmener. Un voyage gratuit dans les airs, ça te dit ? -Merci Mèfi, mais je préfère rester là.
3	Le souffle puissant d'un battement d'ailes me fit sursauter. Un aigle immense se posa devant moi. – Bonjour Parnurge, tu as levé un drôle de lièvre ! Laisse-le courir derrière sa carotte. Il ne sait pas où il va, ni ce qu'il fait ! – Panurge ? Pourquoi m'appelles-tu comme cela ? – C'est une longue histoire… Dis-moi, tu es supporter de quelle équipe ?
4	Laissez-moi seul ? Quelle blague ! Tu n'as rien compris à la vie. Le but justement, c'est d'avoir le plus d'amis possible. Sois moderne, connecté aux réseaux sociaux, quoi ! C'était un lièvre qui me parlait. Un lièvre variable, de ceux qui changent de couleur selon la saison. – T'es sur Instagram ou sur Facebook ? – Fesses quoi ? Il parlait tellement vite que j'avais du mal à le comprendre.
5	Je n'osais lui dire la vérité : je n'avais plus confiance en personne. – Comme tu veux l'ami, mais tu sais, on n'a qu'une vie. Il faut en profiter. Une occasion ne se présente pas toujours deux fois. Cueille la fleur du jour avant qu'elle ne se fane ! Sur ces mots, il prit son envol. Il était superbe, imposant, le roi des airs. Cueillir la fleur du jour ? Que voulait-il dire ? Je ne comprenais pas, moi qui m'en régalais chaque jour. Les jours passèrent. Les semaines passèrent. Je fis une nouvelle rencontre. Une rencontre pour toujours gravée dans ma mémoire…
6	Plus tard, des marmottes m'invitèrent à dormir dans leur terrier. – C'est gentil, mais comment voulez-vous que j'y rentre ? Je suis trop grand ! Je n'avais pas envie de demander de l'aide. Parfois, je criais « Laissez-moi seul ! » à la Nature.



Chapitre 8

L'amour de Muvrina

❶ **Les mouflons et les moutons ont des points communs, mais aussi des différences. Relie chaque caractéristique au bon animal.**

Le mouton ●

Le mouflon ●

- ● domestiqué
- ● ovin
- ● sabots adaptés aux falaises
- ● habitué à l'homme
- ● sauvage
- ● survit à des conditions climatiques rudes

❷ **Muvrina et Tiburce sont très amoureux. Retrouve d'autres couples célèbres de la littérature ou du cinéma. Colorie de la même couleur les deux personnages qui vont ensemble.**

Personnages masculins	Personnages féminins
Roméo	La Belle
Le Clochard	Lili (Max et Lili)
Kristoff	Adèle (Mortelle Adèle)
Titeuf	Juliette
Geoffroy	Nadia
Hugo	Yseult
Simba	Psyché
Tristan	Anna (La Reine des neiges)
Eros	Nala

❸ **Explique ce qu'est un chant polyphonique ? (Aide toi du dictionnaire)**

_____

_____

Sur quelle île le chant polyphonique est-il très présent ? _____

❹ **La voix, comme celle de Muvrina, peut être classée en fonction de sa tessiture. Elle est considérée comme le plus ancien instrument de musique.**

Voix de femmes	**Voix d'hommes**
Les sopranos : voix aiguës Les mezzo-sopranos : voix moyennes Les altos : voix graves	Les ténors : voix aiguës Les barytons : voix moyennes Les basses : voix graves

Il existe 3 grandes familles d'instruments de musique. Trouve 2 exemples pour chacune d'elle.

Les instruments à vent	**Les instruments à cordes**	**Les percussions**

❺ ***« Hippo, Frédo, où êtes-vous ? »*** **Ceci est la dernière phrase du chapitre. Selon toi, où sont-ils justement ? Que font-ils ?**

_____

_____

_____

_____

_____

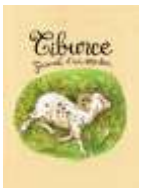
_____

_____

_____

_____

_____



Chapitre 9

Les leçons de Comte Pouorcou

❶ « Copains comme cochons », « Un travail de cochon », « Sale comme un cochon », « Une vie de cochon… ». Le comte Pouorcou fait allusion a des expressions liées au cochon.
Trouve d'autres expressions en lien avec les animaux :

1	
2	
3	
4	
5	
6	

❷ Pouorcou est un comte. Retrouve le féminin de ces différents titres de noblesse.

le comte → la _____

le vicomte→ la_____

le roi → la _____

le duc → la _____

le baron → la _____

le prince → la _____

❸ Tu connais sûrement « Le petit prince » d'Antoine de Saint Exupéry. L'auteur, Pef, a imaginé, lui, un autre prince qui parle de façon « tordu » : le prince de Motordu. Traduis ce qu'il dit :

Pouorcou est un compte de la haute faiblesse qui pense que son coussin le pochon est mal traité

……..

par les pommes. Il enseigne à Fiburce, le bouton, les règles normales et lui fait descendre que la

……..

vie est un râteau.

……..

❹ Voici une grille de mots croisés concernant ce chapitre. Malheureusement, les indications permettant de trouver les réponses ont disparu. Réécris-les.

Horizontal :

① _____

② _____

③_____

④_____

Vertical :

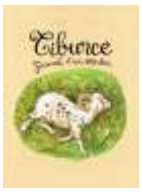
❶ _____

❷ _____

❸_____

❹_____

						❶					❷			❸				
						D		S	A	U	C	I	S	S	O	N	①	
						E					O			E				
						F					M			C				
						E					T			O				
	②	G	A	L	A	N	T	E	R	I	E			U				
						S				N				S				
						E				S				S				
③	N	O	B	L	E	S	S	E		T				E				
										I				S				
										N								
					④	C	A	R	A	C	T	E	R	E				
										T								
										❹								



Chapitre 10

L'amitié de Marcel Bagnole

❶ **Tout au long de l'histoire, tu as rencontré de nombreux moutons ayant tous un caractère et un physique différents. Retrouve qui se cache derrière chacun des portraits.**

Je fais partie des plus anciens et je suis souvent au courant des évènements qui attendent mon troupeau.
Trait de caractère :
Sage

Je suis .....

Je suis tout blanc. Ma race est Préalpe...
Traits de caractère : Fidèle en amitié, rigolo

Je suis .....

J'ai une longue moumoute tressée sur la tête, des pattes rouges...
Trait de caractère :
Rebelle

Je suis .....

J'ai un léger problème d'audition.
Traits de caractère :
Gentil, serviable

Je suis .....

J'ai une tache noire sur le museau, des cornes, une robe tachetée de noir et de blanc, ma race est Métisse....
Traits de caractère : peureux, craintif, attachant

Je suis .....

Je suis beau, très costaud, musclé avec une laine très noire. J'ai un air méchant...
Traits de caractère :
Moqueur et un peu idiot

Je suis .....

J'ai eu trois enfants, ma vie fut courte.
Traits de caractère :
Douce, aimante

Je suis .....

Je porte des pompons sur mon dos et ma tête. Tout le troupeau me suit.
Traits de caractère :
Juste, aimable

Je suis .....

❷ **Pourquoi Marcel Bagnole est mis à l'écart par le reste du troupeau ?**

……

……

……

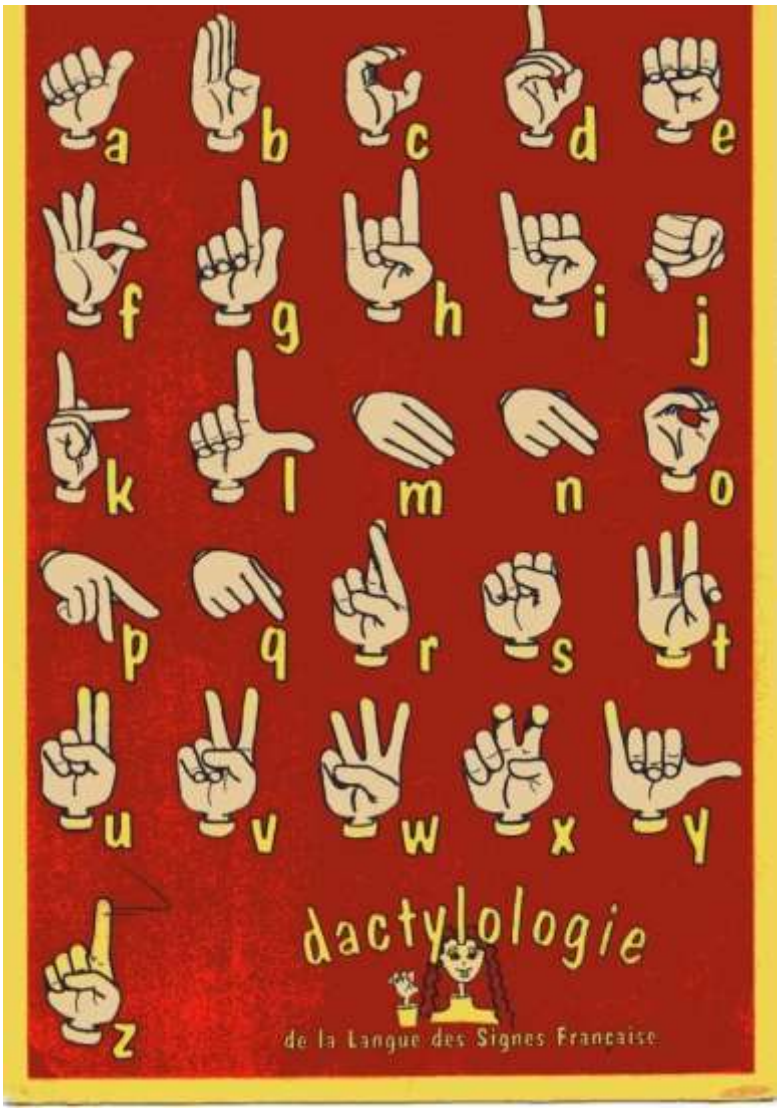
❸ **Et toi, que penses-tu de cela ?**

……

……

……

❹ **Le handicap de Marcel Bagnole s'appelle la surdité. Certaines personnes sourdes de naissance sont aussi muettes. Pour s'exprimer, elles doivent apprendre le langage des signes.**
Voici une planche présentant son alphabet.



Choisis un mot et mime-le en langage des signes afin de le faire deviner à ton voisin.

J'ai choisi le mot : _____

❺ Nous sommes tous différents, même si nous avons des points communs. Sur un papier, écris deux caractéristiques qui te font sentir différent(e) et deux autres qui ne te font pas sentir différent (e).

Je me sens différent car :

……

……

……

……

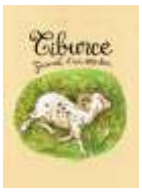
Je ne me sens pas différent car :

……

……

……

……



Chapitres 11/12

Voyages/ La Bella Vida

❶ **Tiburce se retrouve en Provence. Relève les différences entre ces deux endroits.**

Caractéristiques d'Ilonse	Caractéristiques de la Provence
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

❷ ***« Oser réaliser ses rêves serait le secret de la vie. »*** **Pour Marcel Bagnole, ce serait de devenir acteur de cinéma. Et toi, as-tu un rêve un peu fou que tu aimerais réaliser ?**

……

……

……

……

……

……

……

……

❸ **Tiburce retrouve son berger Frédo. Que peuvent-ils se dire ?**

Pascal Colletta-Michael Crosa

Lieux de l'histoire

Tiburce, journal d'un mouton

Les Alpes-Martitimes

Région : Provence-Alpes-Côte d'Azur (P.A.C.A.)
Création du département : 1860. Nice est française depuis à peine 160 ans.
Chef-lieu : Nice
Numéro du département : 06
Nom des habitants : Maralpin(e)s
Population : 1 083 310 hab. (2017)
Superficie : 4 299 km2
Densité : 252 hab./km2

Le département des Alpes-Maritimes est composé de 163 communes.

Le département des Alpes-Maritimes est entouré :
-Au sud par la mer Méditerranée
-Au nord par les Alpes-de-Haute-Provence
-A l'est par le Var
-A l'ouest par l'Italie
Son relief est très contrasté. Il a également la particularité d'être un département à la fois alpin et côtier (skier en station le matin et se baigner dans la mer l'après-midi, c'est possible !)

Le littoral (de Menton à Cannes) est très urbanisé et densément peuplé, contrairement à sa partie montagneuse dépeuplée.
Son plus haut sommet « Le Gélas » culmine à 3 143m.

Ilonse

Ilonse est un village médiéval, surplombant la vallée de la Tinée.

Altitude du village : 1256 m

Altitude maximale : 1992 m (le Lauvet)

Distance de Nice : 66 km

Superficie : 4 059 ha dont 1658 ha de forêt

Population : 134 hab

Nom des habitants : les Ilonsois (surnommés « Les Chats »)

Sitographie

Tiburce, journal d'un mouton

❶ Voici quelques sites à consulter pour un prolongement de la lecture.

Le métier de berger :

C'est pas sorcier – La transhumance
https://www.youtube.com/watch?v=YKb4wN_K5Jw

C'est pas sorcier - Une journée à la ferme
https://www.youtube.com/watch?v=QdWrfTy0qO0

Artisanat : l'un des derniers fabricants de sonnailles de France
https://www.youtube.com/watch?v=4xo5VURrjRE

Le loup :

C'est pas sorcier - Entre chiens et loups
https://www.youtube.com/watch?v=DNwNVu3Sqhg

C'est pas sorcier - Le grand retour du loup
https://www.youtube.com/watch?v=OUerP8ljoH8

Le travail de la laine :

C'est Pas Sorcier – Nos vêtements de fil en aiguille
https://www.youtube.com/watch?v=0uU-uDunzLQ

France : la tonte du mouton a son Championnat du monde
https://www.youtube.com/watch?v=D6RlNMv-OqQ

Le Mercantour :

C'est pas sorcier - Mercantour entre monts et merveilles -
https://www.youtube.com/watch?v=mXxKFLjpp2s

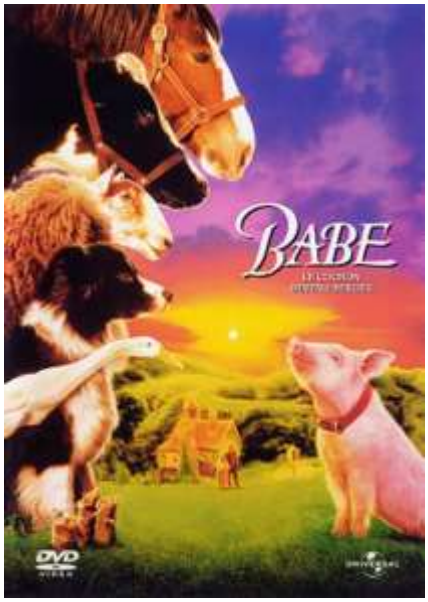
Les animaux :

C'est pas sorcier - Les cervidés
https://www.youtube.com/watch?v=4TZlFHJkKbY

Le border collie
Laurent, mon ami, Berger de la Banne, Pére de ma Peluche
https://www.youtube.com/watch?v=M5Amwj3FYBY

Le patou
Le Patou, mise en place des chiens de protection et efficacité face à un ours
https://www.youtube.com/watch?v=28h8nBn9Pvw

Au cinéma :



Film : Le schpountz
https://www.youtube.com/watch?v=8kNSP3mhcgw

Musique :

Aldebert - La vie c'est quoi ? (Clip officiel)
https://www.youtube.com/watch?v=D1H7uyWL4bU

Groupe Corse : I Muvrini « U pastore di Ghisoni »
https://www.youtube.com/watch?v=t8LegjrmCEQ&ab_channel=RICORDUDIFFUSION
https://www.youtube.com/watch?v=x65DlttSNlc&ab_channel=IMuvrini-Topic

Groupe Occitan : Lou Seriol « Laiseme »
https://www.youtube.com/watch?v=YPBZ27CpFkE&ab_channel=Louseriol-Topic

Groupe Niçois : Courou de Berra « Viven toujou en moutagno »
https://www.youtube.com/watch?v=gc-rPesHuzg&ab_channel=CoroudeBerra

La bande annonce

Correction

❶ **Regarde attentivement la bande annonce et écris les mots que tu as mémorisés.**

Noms de personnages	Noms de lieux	Noms des auteurs	Evènements importants
Tiburce Hippo	Alpes- Maritimes Sud-Est de la France Ilonse Vallée de la Tinée Mercantour Frontière italienne	Pascal Colletta Michaël Crosa	Naissance de Tiburce Un drame

❷ **Regarde une nouvelle fois la bande annonce. Essaie, désormais, de faire des hypothèses sur le contenu de l'histoire.**

Où l'histoire se passe-t-elle ?	Ilonse
Comment s'appelle le personnage principal ?	Tiburce
De quoi a-t-il peur ?	De grandir
Qu'est-ce qui va changer sa vie ?	Un drame
Cite le nom d'un personnage secondaire ?	Hippo

❸ **Regarde une dernière fois la bande annonce et écris un résumé du livre comme tu pourrais le trouver en 4ème de couverture.**

……

……

……

……

……

……

La couverture

Tiburce, roman d'un mouton

❶ **A toi de compléter ma carte d'identité !**

L'auteur : Pascal Colletta

L'illustrateur : Michaël Crosa

L'éditeur : Beurre Salé

Mon nombre de chapitres : 12

Mon nombre de pages : 124

Année d'édition : 2020

❷ **A partir de la couverture, essaie d'imaginer les éléments principaux de l'histoire.**

Le lieu	
L'époque	
Le personnage principal	

❸ **Trouve 3 adjectifs pour décrire l'attitude du petit mouton.**

Le petit mouton semble heureux, détendu, paisible, rêveur, songeur….

❹ **Fais des hypothèses. Essaie d'imaginer l'histoire. Que va-t-il se passer ?**

……

……

……

……

……

……

La 4 ème couverture

Tiburce, roman d'un mouton

❶ Complète le texte !

Cette histoire se déroule dans le village d'Ilonse, dans le département des Alpes-Maritimes.
Elle nous raconte l'histoire d'un petit mouton, nommé Tiburce.
Sa vie va être bouleversée par un drame.

❷ Connais-tu d'autres histoires qui parlent de mouton ?

Dans la littérature	https://www.babelio.com/livres-/moutons/7799
Au cinéma	Shaun le mouton, Le petit prince…

❸ C'est aussi un livre pour comprendre le métier de berger, d'éleveur. Connais-tu ce métier ? Essaie d'expliquer en quelques lignes en quoi il consiste.

Un berger (au féminin : bergère) est une personne chargée de guider et de prendre soin des troupeaux de moutons. Il s'agit d'un des métiers les plus anciens de la planète, les premiers bergers étant apparus il y a environ 10 000 ans en Asie mineure. Les moutons sont élevés soit pour le commerce de la viande, soit pour celui du lait (fromage, yaourt…) ou de la laine.

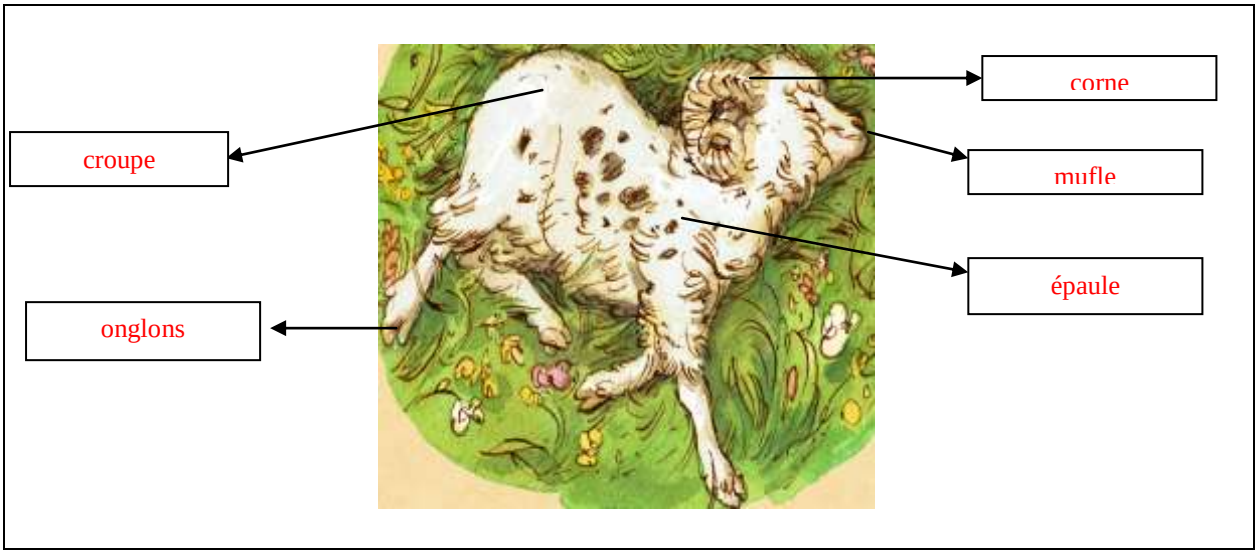
❹ Connais-tu l'animal, le mouton ?

Nom du petit	L'agneau
Nom du mâle	Le bélier
Nom de la femelle	La brebis
Famille	Les ovins
Régime alimentaire	Herbivore

Chapitre 1

Un matin de printemps

❶ **A l'aide de la courte description page 15, dessine Tiburce et légende ton schéma avec les mots suivants : mufle, corne, croupe, onglons, épaule.**



❷ **Retrouve les différents personnages à partir de ces phrases.**

	Son nom	Lien avec Tiburce
Elle ne me quittait pas en ce début de vie, me protégeant, me réchauffant…	La maman de Tiburce	mère
C'était mon ami, mon « âme frère ». Nous allions grandir ensemble.	Hippolyte	ami
Son visage était buriné par le soleil et les années.	Frédo	Berger de Tiburce
Rapide comme l'éclair, il lui obéissait au doigt et à l'œil.	Kim	Chien de son troupeau
Le mouton enragé, notre bête noire.	Raoul	Mouton du même troupeau (ennemi)

❸ **Retrouve le nom des personnages cachés dans le tableau.**

G	F	A	J	E	R	A	O	U	L
O	T	I	B	U	R	C	E	A	R
D	O	P	H	R	M	O	G	C	M
E	A	S	A	N	N	A	D	R	I
R	L	D	A	N	T	E	E	I	K
F	O	B	I	O	R	X	L	E	E
D	H	Y	P	O	L	I	T	E	C

❹ **Tiburce est appelé ainsi car :**

A Il a des puces.
B Il aime donner des coups de tête.
C Il aime bien se faire bercer.

❺ **La race de Tiburce est :**

A Métisse
B Préalpe
C Rouge

❻ **Que penses-tu de Raoul et de sa bande ? A la place de Tiburce, comment aurais-tu réagi ?**

……

……

……

❼ **Pourquoi Fredo, met-il à chaque agneau une boucle à l'oreille ?**

Frédo fait cela pour reconnaître, identifier chacun des moutons de son troupeau. C'est une sorte de carte d'identité. On y trouve plusieurs chiffres qui indiquent le pays, le numéro d'exploitation et un numéro qui permet de faire le rapprochement avec la date de naissance.

❽ **Le troupeau quitte la bergerie. D'après-toi, où va-t-il ?**

……

……

……

Chapitre 2

L'herbe est plus verte ailleurs

❶ Tiburce voudrait bien rester lactivore c'est-à-dire continuer à se nourrir de lait. Connais-tu la signification de ces autres mots qui se terminent par –vore ?

Herbivore	Qui se nourrit d'herbe.
Carnivore	Qui se nourrit de viande.
Insectivore	Qui se nourrit d'insectes.
Frugivore	Qui se nourrit de fruits.
Granivore	Qui se nourrit de graines.

Si tu n'y arrives pas, utilise le dictionnaire.

❷ D'autres personnages apparaissent dans l'histoire. Retrouve-les.

Le meneur, le chef du troupeau	Cadet
La sage du troupeau	Térésa
Le rebelle du troupeau	Rastafouille

❸ D'après toi, quelles utilisations de la laine, une fois coupée, peut-on faire ?

Elle peut être utilisée :
-pour la fabrication de vêtements (pulls, bonnets, gants, écharpes…).
-comme isolant thermique,
-pour rembourrer les matelas

❹ Comme Raoul, essaie d'inventer des « cap ou pas cap » amusants.

Chanter et faire pipi en même temps, danser le tango argentin en pantoufles et en gilet

1	
2	
3	

❺ Que penses-tu du discours de Rastafouille ? A-t-il raison de ne pas vouloir monter en estive ?

……

……

……

……

❻ Que veut dire Rastafouille quand il traite ses camarades de « suiveurs » ?

Selon Rastafouille, les autres moutons suivent naïvement ce qu'on leur demande de faire, sans savoir si c'est bien ou pas. C'est pour cela qu'il les qualifie de « suiveurs ».

❼ Térésa dit qu'une fois arrivés sur l'alpage, ce sera la liberté. Qu'est-ce que pour toi être libre ?

……

……

……

……

Chapitre 3

Le grand départ

❶ Par groupe de cinq, entraînez-vous à lire à haute voix ce chapitre. Vous le présenterez ensuite à la classe ?

❷ Remplace les mots soulignés par un antonyme (un mot contraire).

Je décidai de me rapprocher (m'éloigner) de ma maman et de rester à ses côtés tout au long de la marche. Sa présence me rassurait (m'inquiétait). Ses bêlements réguliers (irréguliers), ses léchouilles sur mon dos me réconfortaient.

– Mon Tiburce, je suis là, avec toi. Ne t'inquiète pas. Et puis, tu verras, tu vas grandir dans la montagne (la plaine). Tu apprendras peu à peu à te débrouiller tout seul. J'ai confiance en toi.

❸ Tiburce et Hippo jouent à saute-mouton. Trouve trois autres jeux ayant des noms d'animaux.

1	Chat perché
2	Poules-renards-vipères
3	L'épervier

❹ Réécris le programme de la journée de Tiburce en estive.

	Que fait-il ?
Dès les premières lueurs de l'aube	Il se lève pour manger « à la fraîche ».
Vers 11 heures du matin	Il se met à l'ombre pour se reposer.
De la fin d'après-midi à la nuit	Il recommence à brouter.

❺ Colorie « Vrai ou faux ».

Fredo leur apporte du sel pour enrichir leur nourriture	Vrai	Faux
Les moutons boivent tous les trois jours	Vrai	Faux
Les moutons passent la plupart du temps à brouter	Vrai	Faux

❻ Comme Raoul, essaie d'inventer d'autres façons amusantes de renvoyer Tiburce et Hippo.
– Mettez votre couche les cornichons et allez filer la laine !

1	
2	
3	

❼ Comme Tiburce, est ce que toi aussi tu ne veux pas grandir ?
« Pourtant, j'avais toujours peur de rester seul. Je ne pouvais pas me résoudre à quitter ma maman. Je crois que je ne voulais pas grandir. »

Chapitre 4

L'estive, le paradis ou l'enfer ?

❶ **Après avoir lu le chapitre 4, complète ces mots fléchés.**

■	■	■	■	■	■	■	■	❸	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	①	S	O	N	N	A	I	L	L	E	■	■	■	■	❹	■
■	■	■	■	■	■	■	■	L	■	■	■	■	■	■	■	P	■
■	■	■	Q	■	■	■	■	O	■	■	■	■	■	■	■	A	■
②	C	H	U	T	E	R	E	N	T	■	■	■	■	■	■	T	■
■	■	■	A	■	■	■	■	S	■	■	■	■	■	■	■	U	■
■	■	■	R	■	❷	■	③	E	S	T	R	A	N	G	E	R	S
■	■	■	T	■	P	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	A	■
■	■	■	I	■	R	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	G	■
■	④	D	E	M	O	N	T	A	G	N	A	G	E	■	■	E	■
■	■	■	R	■	V	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	S	■
■	■	■	❶	■	E	S	T	I	V	E	⑤	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	N	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	⑥	E	N	C	L	O	S	■	■	■	■	■	■	■	■	■
■	■	■	■	■	E	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

Horizontal :

① Objet permettant au berger de retrouver ses moutons dans le brouillard.
② Synonyme de « tombèrent ».
③ Mot occitan qui signifie « Qui ne sont pas d'ici ».
④ Fin de l'estive.
⑤ Période de l'année où les troupeaux paissent sur les hauteurs des montagnes.
⑥ Lieu où les moutons sont comptés ou soignés.

Vertical :

❶ Nom donné au territoire d'un berger avec son troupeau.
❷ Provenance des autres troupeaux de moutons.
❸ Village de Tiburce.
❹ Dans ces endroits on trouve de l'herbe fraîche en abondance pour nourrir les moutons.

Chapitres 4 /5

L'estive, le paradis ou l'enfer ? Retour à la maison

❶ Ecoute attentivement la lecture des chapitres 4 et 5.
Jeu du furet :
Défi lancé à la classe : « Le but du jeu est de raconter les chapitres 4 et 5 en autant d'extraits que d'élèves. C'est à dire que les uns après les autres vous allez devoir poursuivre l'histoire du camarade qui vous précède. Le premier élève commence avec le début du chapitre 4 et le dernier doit impérativement terminer avec la fin du chapitre 5. »

Conseils :
-Bien découper, au préalable, l'histoire pour que chacun puisse prendre la parole.
-Attention l'histoire doit absolument se terminer avec le dernier élève de la classe.
-Si tu as un trou, ton voisin de table peut t'aider en te soufflant quelques mots.

Chapitre 6

Drame en montagne

❶ **Ecoute attentivement la lecture du début de ce chapitre jusqu'à *« Soudain, une terreur subite emporta le troupeau. »***
Tu vas devoir poursuivre l'histoire en décrivant cette terreur et en racontant, d'après toi, ce qu'il va arriver à Tiburce et à son troupeau.

Soudain, une terreur subite emporta le troupeau.

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

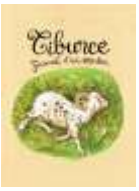
Chapitre 7

Seul au monde

❶ **Voici le début du chapitre 7. Pour trouver la suite de l'histoire découpe les différents morceaux du texte et remets-les dans l'ordre (Utilise le dos de la feuille pour les coller). Sers-toi des différents indices (sens du texte, connecteurs logiques, dialogues…).**

Correction du puzzle de texte :

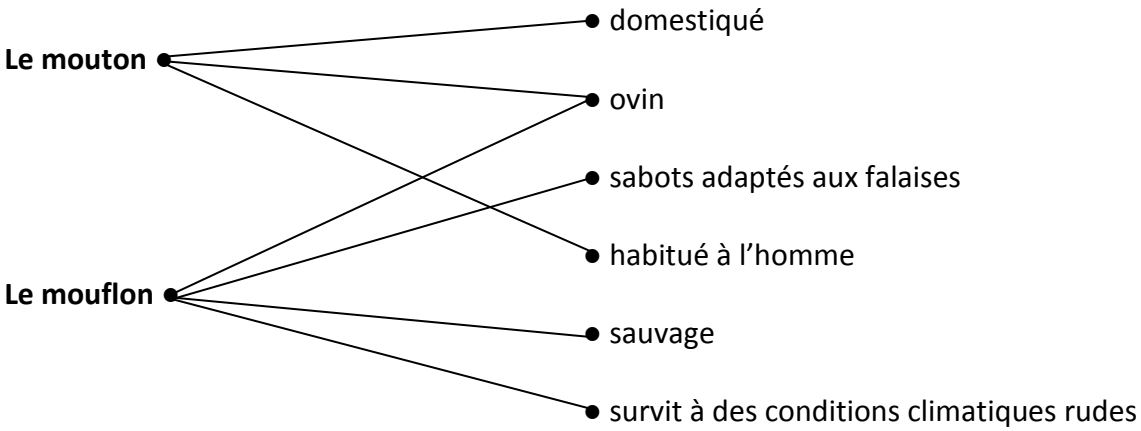
6	Plus tard, des marmottes m'invitèrent à dormir dans leur terrier. – C'est gentil, mais comment voulez-vous que j'y rentre ? Je suis trop grand ! Je n'avais pas envie de demander de l'aide. Parfois, je criais « Laissez-moi seul ! » à la Nature.
4	Laissez-moi seul ? Quelle blague ! Tu n'as rien compris à la vie. Le but justement, c'est d'avoir le plus d'amis possible. Sois moderne, connecté aux réseaux sociaux, quoi ! C'était un lièvre qui me parlait. Un lièvre variable, de ceux qui changent de couleur selon la saison. – T'es sur Instagram ou sur Facebook ? – Fesses quoi ? Il parlait tellement vite que j'avais du mal à le comprendre.
1	– Ah excellent jeu de mots : Fesses-bouc ! Je « like », LOL, MDR, il a de l'humour le « tonmou ». Tiens, je vais tweeter ça tout de suite. Il prit son téléphone. Qu'est-ce qu'il racontait ? Je n'y comprenais rien : – « Touiter » ? Tu veux dire que tu vas appeler les oiseaux ? Mais ils font cui-cui, non ? – Oh, oh, oh! Il est bon, lui. Y'a du niveau, là ! – C'est gentil, lui répondis-je, sans comprendre qu'il se moquait de moi. – Salut champion. Demande-moi en ami sur Fessesbouc, on est potes maintenant. Ok ? Il éclata de rire et partit à toute vitesse dans un nuage de poussière.
3	Le souffle puissant d'un battement d'ailes me fit sursauter. Un aigle immense se posa devant moi. – Bonjour Parnurge, tu as levé un drôle de lièvre ! Laisse-le courir derrière sa carotte. Il ne sait pas où il va, ni ce qu'il fait ! – Panurge ? Pourquoi m'appelles-tu comme cela ? – C'est une longue histoire… Dis-moi, tu es supporter de quelle équipe ?
2	-Équipe de quoi ? – Quelle inculture ! Tu me reconnais au moins ? – Euh… non. Excusez-moi Monsieur. – Monsieur ! Sors un peu de ta montagne ! Je suis Mèfi, l'emblème des Niçois et par conséquent du club de football l'OGYM, l'Olympique Gymnaste Club de Nice. À chaque match, je descends en ville planer au-dessus du stade afin d'encourager les joueurs. – Fantastique ! – Tu veux venir avec moi la prochaine fois ? Je peux t'emmener. Un voyage gratuit dans les airs, ça te dit ? -Merci Mèfi, mais je préfère rester là.
5	Je n'osais lui dire la vérité : je n'avais plus confiance en personne. – Comme tu veux l'ami, mais tu sais, on n'a qu'une vie. Il faut en profiter. Une occasion ne se présente pas toujours deux fois. Cueille la fleur du jour avant qu'elle ne se fane ! Sur ces mots, il prit son envol. Il était superbe, imposant, le roi des airs. Cueillir la fleur du jour ? Que voulait-il dire ? Je ne comprenais pas, moi qui m'en régalais chaque jour. Les jours passèrent. Les semaines passèrent. Je fis une nouvelle rencontre. Une rencontre pour toujours gravée dans ma mémoire…



Chapitre 8

L'amour de Muvrina

❶ **Les mouflons et les moutons ont des points communs, mais aussi des différences. Relie chaque caractéristique au bon animal.**



❷ **Muvrina et Tiburce sont très amoureux. De nombreux personnages partagent ce sentiment dans de célèbres histoires. Colorie de la même couleur les deux personnages qui vont ensemble.**

Personnage masculin	Personnage féminin
Roméo	La Belle
Le Clochard	Lili (Max et Lili)
Kristoff	Adèle (Mortelle Adèle)
Titeuf	Juliette
Geoffroy	Nadia
Hugo	Yseult
Simba	Psyché
Tristan	Anna (La Reine des neiges)
Eros	Nala

❸ **Explique ce qu'est un chant polyphonique ?** (Aide toi du dictionnaire)

Poly = plusieurs
Phonie = voix.
Le chant polyphonique est la combinaison de plusieurs mélodies chantées en même temps. Si le chant n'est pas accompagné d'instruments, on dit qu'il est a cappella.

Sur quelle île le chant polyphonique est-il très présent ? La Corse

❹ **La voix, comme celle de Muvrina, peut être classée en fonction de sa tessiture. Elle est considérée comme le plus ancien instrument de musique.**

Voix de femmes	Voix d'hommes
Les sopranos : voix aiguës **Les mezzo-sopranos : voix moyennes** **Les altos : voix graves**	**Les ténors : voix aiguës** **Les barytons : voix moyennes** **Les basses : voix graves**

Ces tessitures de voix sont à écouter sur :
https://www.youtube.com/watch?v=bumvMHGCwV8

Il existe 3 grandes familles d'instruments de musique. Trouve 2 exemples pour chacune d'elle.

Les instruments à vent Cuivres / Bois	Les instruments à cordes Pincées / Frottées	Les percussions
flûte, saxophone, trompette	violon, guitare, piano	xylophone, tambour, maracas

❺ ***« Hippo, Frédo, où êtes-vous ? »*** **Ceci est la dernière phrase du chapitre. Selon toi, où sont-ils ? Que font-ils ?**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Chapitre 9

Les leçons de comte Pouorcou

❶ « Copains comme cochons », « Un travail de cochon », « Sale comme un cochon », « Une vie de cochon… ». Le comte Pouorcou fait allusion a des expressions liées au cochon.
Trouve d'autres expressions en lien avec les animaux :

Site avec de nombreuses expressions et leur explication :

https://www.letarmac.fr/expressions-animaux/

❷ Pouorcou est un comte. Retrouve le féminin de ces différents titres de noblesse.

le comte → la comtesse

le vicomte→ la vicomtesse

le roi → la reine

le duc → la duchesse

le baron → la baronne

le prince → la princesse

❸ Tu connais sûrement « Le petit prince » d'Antoine de Saint Exupéry. L'auteur, Pef, a imaginé, lui, un autre prince qui parle de façon « tordu » : le prince de Motordu. Traduis ce qu'il dit :

Pouorcou est un comte de la haute noblesse qui pense que son cousin le cochon est mal traité par les hommes. Il enseigne à Tiburce, le mouton, les règles morales et lui fait comprendre que la vie est un cadeau.

❹ **Voici une grille de mots croisés concernant ce chapitre. Malheureusement, les indications permettant de trouver les réponses ont disparu. Réécris-les.**

Horizontal :

① Charcuterie faite avec du cochon.

② Synonyme de « courtoisie ».

③ Pouorcou dit appartenir à la haute…… .

④ Le portrait moral permet de le décrire.

Vertical :

❶ Canines du sanglier qui sortent et se courbent au-dessus du groin.

❷ Titre de Noblesse de Pouorcou.

❸ Tremblements qui proviennent du sol et que l'on ressent.

❹ Tiburce qualifie le sien de grégaire.

						❶					❷			❸				
						D		S	A	U	C	I	S	S	O	N	①	
						E					O			E				
						F					M			C				
						E					T			O				
	②	G	A	L	A	N	T	E	R	I	E			U				
						S				N				S				
						E				S				S				
③	N	O	B	L	E	S	S	E		T				E				
										I				S				
										N								
					④	C	A	R	A	C	T	E	R	E				
										T								
										❹								

Chapitre 10

L'amitié de Marcel Bagnole

❶ Tout au long de l'histoire, tu as rencontré de nombreux moutons ayant tous un caractère et un physique différents. Retrouve qui se cache derrière chacun des portraits.

J'ai une longue moumoute tressée sur la tête, des pattes rouges...
Trait de caractère :
Rebelle

Je suis Rastafouille.

Je suis tout blanc. Ma race est Préalpe...
Traits de caractère : Fidèle en amitié, rigolo

Je suis Hippolyte.

Je fais partie des plus anciens et je suis souvent au courant des évènements qui attendent mon troupeau.
Trait de caractère :
Sage

Je suis Térésa.

J'ai un léger problème d'audition.
Traits de caractère :
Gentil, serviable

Je suis Marcel Bagnole.

Je suis beau, très costaud, musclé avec une laine très noire. J'ai un air méchant...
Traits de caractère :
Moqueur et un peu idiot

Je suis Raoul.

J'ai une tache noire sur le museau, des cornes, une robe tachetée de noir et de blanc, ma race est Métisse....
Traits de caractère : peureux, craintif, attachant

Je suis Tiburce.

Je porte des pompons sur mon dos et ma tête. Tout le troupeau me suit.
Traits de caractère :
Juste, aimable

Je suis Cadet.

J'ai eu trois enfants, ma vie fut courte.
Traits de caractère :
Douce, aimante

Je suis la mère de Tiburce.

❷ **Pourquoi Marcel Bagnole est mis à l'écart par le reste du troupeau ?**

Il est mis à l'écart car il a un problème d'audition et ne comprend pas bien ce que les autres lui racontent.

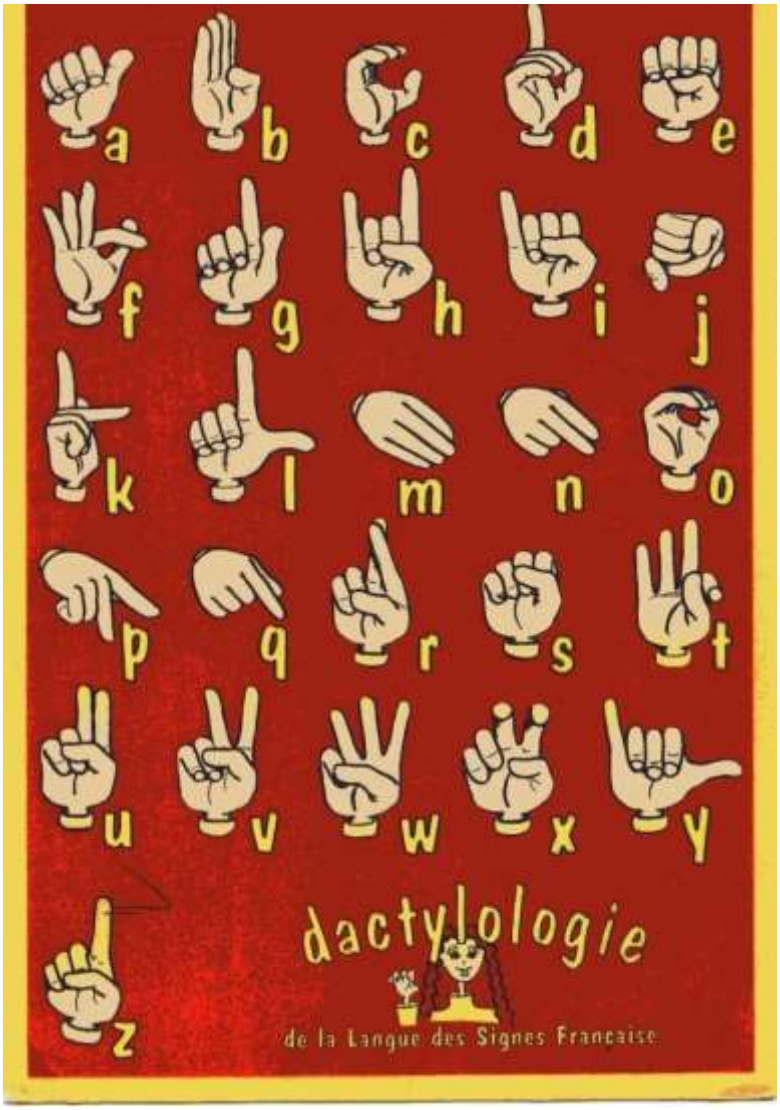
❸ **Et toi, que penses-tu de cela ?**

_____

_____

---

❹ **Le handicap de Marcel Bagnole s'appelle la surdité. Certaines personnes sourdes de naissance sont aussi muettes. Pour s'exprimer, elles doivent apprendre le langage des signes. Voici une planche présentant son alphabet.**



Choisis un mot et mime-le en langage des signes afin de le faire deviner à ton voisin.

J'ai choisi le mot : _____

❺ Nous sommes tous différents, même si nous avons des points communs. Sur un papier, écris deux caractéristiques qui te font sentir différent(e) et deux autres qui ne te font pas sentir différent (e).

Je me sens différent car : _____

_____

Je ne me sens pas différent car : _____

_____

Ces papiers peuvent être mis dans une boîte afin d'être tirés au sort. Il s'agira, dès lors, de retrouver leur auteur.

Cette activité mettra en évidence le fait que nous avons tous des points communs et tous des différences. Parfois, ce que nous pensons être une différence, une particularité ne l'est pas réellement car elle se retrouve chez d'autres personnes (port de lunettes, être petit en taille, avoir des difficultés en classe…).

De plus la différence ne doit pas être un motif de mise à l'écart d'un individu. Cette thématique pourra être abordée en EMC, autour du respect de l'autre, du handicap et de la différence.

Chapitres 11/12

Voyages/ La Bella Vida

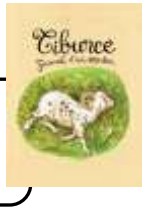
❶ **Tiburce se retrouve dans de nouveaux lieux avec Agnès qui sont différents de son village natal Ilonse. Relève les caractéristiques de ces deux endroits.**

Caractéristiques d'Ilonse	Caractéristiques de la Provence
Les lieux sont moins vastes. Il fait très froid l'hiver. Il y a de la neige.	Tout est démesuré : les prés, les étables, les râteliers. C'est davantage moderne. Le froid est moins rude. Il n'y a pas de neige. Le temps d'automne est plutôt clément. Les montagnes sont différentes. Les rochers sont différents.

❷ **« Oser réaliser ses rêves serait le secret de la vie. » Pour Marcel Bagnole, ce serait de devenir acteur de cinéma. Et toi, as-tu un rêve un peu fou que tu aimerais réaliser ?**

Marcel Bagnole est une référence à Marcel Pagnol et à l'un de ses films : le Schpountz (autrement dit « jobastre » ou « fada »). Il raconte le rêve un peu fou d'Irénée (Fernandel) de devenir vedette de cinéma. Une équipe de cinéastes parisiens venue tourner dans le Midi et amusée par les prétentions du pauvre « schpountz », lui signe un faux contrat mirifique de super-star. Sourd aux avertissements de ses proches, Irénée, contrat en poche, monte à Paris et se présente au studio. Il y déchaîne le fou-rire général. Par charité, on lui trouve cependant un emploi d'accessoiriste…. Son ascension commence. Un extrait :
https://www.youtube.com/watch?v=WDPbUD_kxwI

❸ **Tiburce retrouve son berger Frédo. Que peuvent-ils se dire ?**



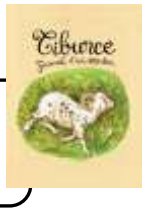
Evaluation

Tiburce, journal d'un mouton

❶ Désormais, tu connais l'histoire de Tiburce. Essaie donc de remettre dans l'ordre chronologique ces illustrations. Ecris, ensuite, en dessous de chacune d'elle, une courte légende.

①	②	③	④

⑤	⑥	⑦	⑧



Evaluation simplifiée

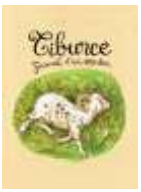
Tiburce, journal d'un mouton

	②	③	
Dans une étable d'Ilonse est né un drôle de petit agneau, avec une tâche sur le museau, prénommé Tiburce par son berger.		C'est le grand départ pour Tiburce et les siens. Ils vont rejoindre le Lauvet d'Ilonse pour l'estive.	

⑥		⑨	
Tiburce rencontre le Comte Pouorcou, un sanglier pas comme les autres. Ce dernier lui conseille de se rendre au bas du vallon pour rejoindre un troupeau.		Tiburce fait la connaissance de Jean-le-Blanc qui va le guider jusqu'à ses terres.	

Correction

Tiburce, journal d'un mouton



1	2	3	4
1 Dans une étable d'Ilonse est né un drôle de petit agneau, avec une tâche sur le museau, prénommé Tiburce par son berger.	2 C'est le grand départ pour Tiburce et les siens. Ils vont rejoindre le Lauvet d'Ilonse pour l'estive.	4 Les loups attaquent le troupeau. Cadet, Térésa, la mère et les deux sœurs de Tiburce ne leur échappent pas. C'est le début de la solitude pour Tiburce.	5 Tiburce fait connaissance de Muvrina dont il tombe amoureux. Il va vivre un temps avec les mouflons et sera obligé de les quitter à l'approche de l'hiver.

5	6	7	8
6 Tiburce rencontre le Comte Pouorcou, un sanglier pas comme les autres. Ce dernier lui conseille de se rendre au bas du vallon pour rejoindre un troupeau.	7 Marcel Bagnole, un mouton complètement sourd prend Tiburce sous son aile. Ils vont se lier d'une grande amitié.	8 La bétaillère emmène Tiburce et les autres moutons d'Agnès en Provence, lui permettant de découvrir d'autres horizons.	10 Après avoir retrouvé « son Lauvet », Tiburce y termine sa « Bella Vida » entre partage, affection et amitié.